

# LIELIE KAPI KOPĀ AR ARTI ZVIRGZDINŪ



 **10.04.** 2 stundas **EUR 6 /skolēniem, studentiem un skolotājiem – EUR 1**

- **Tikšanās 10:00 Miera un Hospitāļu ielas stūrī**
- Lielo kapu sākums ir saistīts ar 18. gadsimta beigām, kad Krievijas impērijā plosījās mēris. Lai to apkarotu 1772. gadā ar ķeizarienes Katrīnas II pavēli aizliedza turpmāk mirušos apglabāt baznīcās, un tām blakus esošajās kapsētās. Rīgā **jauno kapsētu izveidoja 1773. gada** sākumā, ierādot zemi apmēram 800 metrus aiz pilsētas palisādes žoga.
- Sākumā tās bija vairākas **katrai Rīgas draudzei** (Doma, Pētera, Jāņa, Ģertrūdes un Jēzus) piederošas kapsētas, kas 19. gadsimta laikā saplūda vienā lielā apbedījuma vietā. Pie tagadējās Mēness ielas, atsevišķu apbedījuma vietu ierādīja Jēkaba baznīcas draudzei un pareizticīgajiem (tagadējie Pokrova kapi).
- Sākotnēji kapi bija smilšu lauks, ar kapa kopiņām un nelielu kapliču vidū, bet no 1820. gadu vidus kapi tika **pārveidoti par klasicisma stila parku** ar zālieniem, puķu dobēm, kokiem un košumkrūmiem, ar ceļu tīklu un perpendikulārām alejām **pēc dārzkopja Johana Cigras plānojuma**. Pēc Cigras ierosinājuma izveidoja pusapaļo laukumu kapu vārtu priekšā un sāka būvēt arī Miera ielu.
- 19. gadsimta gaitā kapi vairākkārt tika paplašināti, laika gaitā draudžu kapsētas saplūda kopā ar Jēkaba un Pokrova kapiem, līdz gadsimta beigām izveidojot to, ko sauca par **Pilsētas lielajiem kapiem – teritoriju 36 ha** platībā.
- Lielajos kapos ir apbedīti vairāki desmiti tūkstošu rīdzinieku, starp viņiem ļoti **daudz izcilas personības**. Kaut arī kapi 20. gadsimta laikā ir postīti un šobrīd pārvērsti par memoriālu parku, tajos arvien var atrast izcilu personu kapavietas un pieminekļus. Apbedīto vidū ir ievērojami arhitekti (Kristofs Hāberlands, Johans Daniels Felsko, Reinholds Šmēlings, Vilhelms Neimanis, Vilhelms Bokslafs, pirmais profesionālais latviešu arhitekts Jānis Frīdrihs Baumanis u.c.), būvuzņēmēji (Kristaps Bergs, Krišjānis Ķergalvis, Kristaps Morbergs), pilsētas galvas (Ludvigs Kerkoviuss, Džordžs Armitsteds), mākslinieki (tēlnieks Augusts Folcs, novadpētnieks Jaohans Kristofs Broce) un citi, kuru devums Rīgas attīstībā ir ļoti nozīmīgs, – ekskursija fokusējas uz šo personību apbedījumu vietām, atsevišķu vērību pagriežot arī latviešu nacionālās atmodas darboņu (Krišjānis Valdemārs, Krišjānis Barons, Fricis Bīrvzemnieks, Andrejs Pumpurs, Bernhards Dīriķis) pieminekļiem.

#### **Pieteikšanās:**

- jūsu vieta tiks rezervēta pēc līguma noslēgšanas un **EUR 6** iemaksas (skolēniem, studentiem, skolotājiem – EUR 1)

#### **Atteikšanās:**

- atsakoties no ekskursijas pēc 01.04., jūs **zaudējat visu summu**;
- iemaksāto summu iespējams pāradresēt citai personai, kura vēlas doties minētajā ekskursijā.

#### **Atlaišanas nosacījumi:**

- skolotājiem, studentiem un skolēniem, uzrādot apliecību vai izziņu no mācību iestādes, ceļazīmes cena ir EUR 1;
- vietu skaits par samazinātu cenu (EUR 1) ir ierobežots.